

't Ezelsvel

Postiljon van de Vlaamse Academici – Regio Brugge

Nr. 172 – Juli '26

Dinsdag 21 april 2026: Sint-Michiels ontspoord (Frank Slabbynck)

Toen België in de 19e eeuw zijn spoorwegennet uitbouwde, werd in 1837 beslist om ook een spoorlijn naar Oostende via Gent en Brugge aan te leggen. Eerst was men van plan om het Brugse station buiten de stadsmuren te bouwen. Uit vrees om de economische groei die hiermee gepaard zou gaan te missen, besliste het stadsbestuur uiteindelijk om dit station op het 't Zand te laten bouwen. Maar de Smedenrei moest overwelfd worden en een deel van het Kapucijnenklooster (*op de locatie waar nu het Concertgebouw staat*) moest onteigend worden. Zodoende werd West-Brugge van het stadscentrum gescheiden. Er was één overweg, ter hoogte van de Smedenstraat. In het verlengde van de Boeveriestraat liep er wel een voetgangerstunnel onder de sporen.

Het eerste station bleek al snel te klein en werd in 1879 afgebroken. Het werd steen per steen in Ronse heropgebouwd en doet daar nog steeds dienst als stationsgebouw. Op 't Zand verrees een imposant, neogotisch station - ontworpen door Joseph Schadde - met een toren waarvan de spits een imitatie bleek van de belfortspits. Een gigantische overkapping in glas en metaal overdekte de perrons. Ondertussen was het treinverkeer danig toegenomen dat de slagbomen aan de Smedenstraat vaker dicht dan open waren. Bovendien zorgden stoomtreinen voor zware overlast met hun roet, rook en lawaai. De spoorweginfrastructuur in de binnenstad botste steeds meer op haar limieten.

Ondertussen werd in 1846 spoorlijn 66 aangelegd die Brugge met Kortrijk verbond. Deze lijn liep dwars door het landelijke Sint-Michiels. Na de crisis in de vlasnijverheid, de hongersnoden en de epidemieën van de jaren 1840 kreeg lijn 66 als bijnaam de "droogenbroodroute". Met het dagloon in West-Vlaanderen kon je toen amper een droog brood kopen.

Op het traject van lijn 66 dwars door Sint-Michiels waren er talrijke overwegen waarvan er slechts twee bewaakt waren. Zo stond bareelwachtster Clementine Couvreur, bijgenaamd de Mouze, in voor de overweg ter hoogte van wat vandaag het kruispunt is van de Koning Albert I-laan met de Koningin Astridlaan. Deze locatie was tevens een stopplaats.

In 1899 werd uiteindelijk een conventie ondertekend met als doel een station buiten de vesten te bouwen waarbij de spoorlijnen op een verhoogde berm zouden heraangelegd worden. Door de wereldoorlog, de heropbouw in de jaren '20 en de crisis in de jaren '30 duurde het tot 1939 voor deze infrastructuur in haar geheel operationeel was. Op 31 maart 1939 reed de laatste trein op het oude traject over 't Zand.

Tussen het nieuwe station en Loppem kreeg lijn 66 een andere bedding, namelijk 'de bocht van Loppem'. De oude bedding werd ontspoord en op dit tracé werd een weg aangelegd die we vandaag kennen als de Koning Albert I-laan. Ondertussen was de autosnelweg in aanbouw en werd deze nieuwe laan eveneens de verbinding met de op- en afrit aan de Lac van Loppem.

Tot slot, n.a.v. de blijde intrede in Brugge van koning Boudewijn op zondag 31 mei 1953 het volgende voorval ... Vermits het voorplein van het station op grondgebied Sint-Michiels lag vond de ambitieuze Michel Van Maele dat hij als burgemeester van deze gemeente evenveel recht had om de jonge koning te ontvangen. Ongevraagd deed hij er nog een schep bovenop door de koning een volbloed raspaard te schenken, zeer tot ongenoegen van de Brugse burgemeester en het voltallige stadsbestuur. Hun wraak volgde! Op 2 juli 1956 werd een wet gestemd waardoor het voorplein van het station Brugs grondgebied werd. Men zal op het stadhuis gedacht hebben: één keer maar geen twee keer!

Dinsdag 26 t/m donderdag 28 mei 2026: Reis naar Delft en omstreken

Onze driedaagse V.V.A.-reis naar Rotterdam, Delft en Den Haag werd een schot in de roos. Onder een stralende zon en in het gezelschap van enthousiaste leden genoten we drie dagen lang van cultuur, geschiedenis, wetenschap, lekker tafelen en gezellig samenzijn.

De eerste dag begon met een indrukwekkend bezoek aan de Maaslantkering. Tijdens een boeiende rondleiding kregen we een fascinerende inkijk in dit staaltje van Nederlandse waterbouwkunde. Na een heerlijke broodjeslunch trokken we naar het gloednieuwe Museum Fenix in Rotterdam. Het liet niemand onberoerd: het museum wist op heel wat vlakken velen te raken en vormde ongetwijfeld één van de hoogtepunten van onze reis. De dag werd sfeervol afgesloten met een aperitief, vriendelijk aangeboden door het bestuur, gevolgd door een lekkere maaltijd waar volop werd nagepraat.

Op de tweede dag ontdekten we samen met deskundige gidsen de rijke geschiedenis van Delft. Ook het bijzondere Agnetapark, een vooruitstrevend woonproject uit de negentiende eeuw, maakte veel indruk. In de namiddag werden we ontvangen aan de Technische Universiteit Delft. Het was inspirerend om jonge studenten te horen vertellen over wetenschap, technologische ontwikkelingen en innovatief onderzoek. Zo gaven zij ons een blik op de toekomst. Hun gedrevenheid werkte aanstekelijk.

De laatste dag stond in het teken van Den Haag. Tijdens de gidsbeurten ging bijzondere aandacht naar stadsvernieuwing en architectuur. Na een overheerlijke Italiaanse culinaire ervaring werden we verwelkomd in het Mauritshuis, waar de tijdelijke tentoonstelling van fotograaf Stephan Vanfleteren, "Pentimenti", ons wist te verrassen. Zijn indringende fotografie in dialoog met oude meesters vormde een prachtige afsluiter van een bijzonder geslaagde reis.

Het programma was soms best wat pittig en vroeg heel wat stappen, maar iedereen zette door en hield vol. Ook dat typeert de fijne groepsgeest die deze reis kenmerkte.

Met het schitterende weer, een gevarieerd programma, een fijne reisorganisatie en een warme sfeer kunnen we terugblikken op drie onvergetelijke dagen. De naam van onze reis bleek meer dan terecht: buitengewoon, buiten het gewone.

Donderdag 4 juni 2026: Bedrijfsbezoek Pattyn Belgium nv

38 VVA-leden brachten een bezoek aan dit Brugse modelbedrijf, dat gelegen is op de industriezone Blauwe Toren.

Pattyn Brugge ontwerpt en produceert industriële verpakkingsmachines en volledig geautomatiseerde lijnen van doosopzetten tot palletiseren. Het familiebedrijf, dat al 70 jaar bestaat, is gespecialiseerd in het automatiseren van bulkverpakkingsprocessen, vooral voor de voedingsindustrie. Het West-Vlaamse bedrijf is wereldwijd actief, met zes productielocaties in ons land, Frankrijk en Spanje. Met meer dan 500 medewerkers is de groep Pattyn een betrouwbare partner voor meer dan 1.200 klanten wereldwijd.

Vanaf 9.30 uur werden we in de bedrijfskantine ontvangen met koffie en frisdrank naar keuze. Om 10.00 uur kregen we van de marketingverantwoordelijke een uitvoerige bedrijfspresentatie. Omstreeks 10.30 uur startte het bezoek aan de bedrijfsgebouwen. Na een korte rondleiding door de kantoren, werden we in de productiehallen in twee groepen rondgeleid door de heren Stieven Rogiers, teamleader marketing, en zijn collega Ir. Kevin Boudaer, productiemanager van het bedrijf.

Na een korte afsluitende babbel en het bedankje sloten we het bedrijfsbezoek af tegen het middaguur.

Helaas werd ook deze snelgroeïende KMO in mei 2025 opgeslorpt door een Amerikaanse groep, namelijk de multinational DURAVANT. Een tweetal weken na ons bezoek volgde er echter slecht nieuws voor een aantal medewerkers van Pattyn Packaging Brugge: na de recente overname dringt een reorganisatie zich op met het ontslag van 11 medewerkers tot gevolg...

Dinsdag 16 juli 2026: Brugge in limericks

Noem de vele talenten van Bruno: De pen van de schrijver, de poëtische insteek, de historische verwevenheid, de zin voor humor, de kennis van onze stad, zijn engagement voor onze vereniging ...

Wat krijg je dan? Een originele, uitdagende en superleuke zoektocht op VVA-niveau, waarbij Antwerpenaren schijnbaar de spot met de West-Vlaamse hoofdstad drijven, doch paradoxaal genoeg enkel het belang en de schoonheid van Brugge op de voorgrond brengen.

Dit alles bij (te?) prachtig wandelweer!

Zeven gemotiveerde ploegen waren ingeschreven en zij hebben allemaal het beste van zichzelf gegeven, dat blijkt hieruit dat meerdere ervan volledig foutloos gebleven zijn. Wij beperken ons ertoe te bevestigen dat er revanche werd genomen voor de mooie overwinning van vorig jaar van de 'Kortrijkzanen'.

Er werk nagepraat en afgesloten in en met de Bourgogne des Flandres, wat zeer gepast was.

FAMILIENIEUWS

Op 21 april overleed Johan Pintelon, weduwnaar van Martine Verduyn. Zij waren jarenlang trouwe leden van onze vereniging. Wij bieden de familie onze oprechte deelneming aan.

Op 17 juli overleed Alexandre Isebaert, hij was de oudste broer van Marjo. Wij bieden Marjo en haar familie onze oprechte deelneming aan.